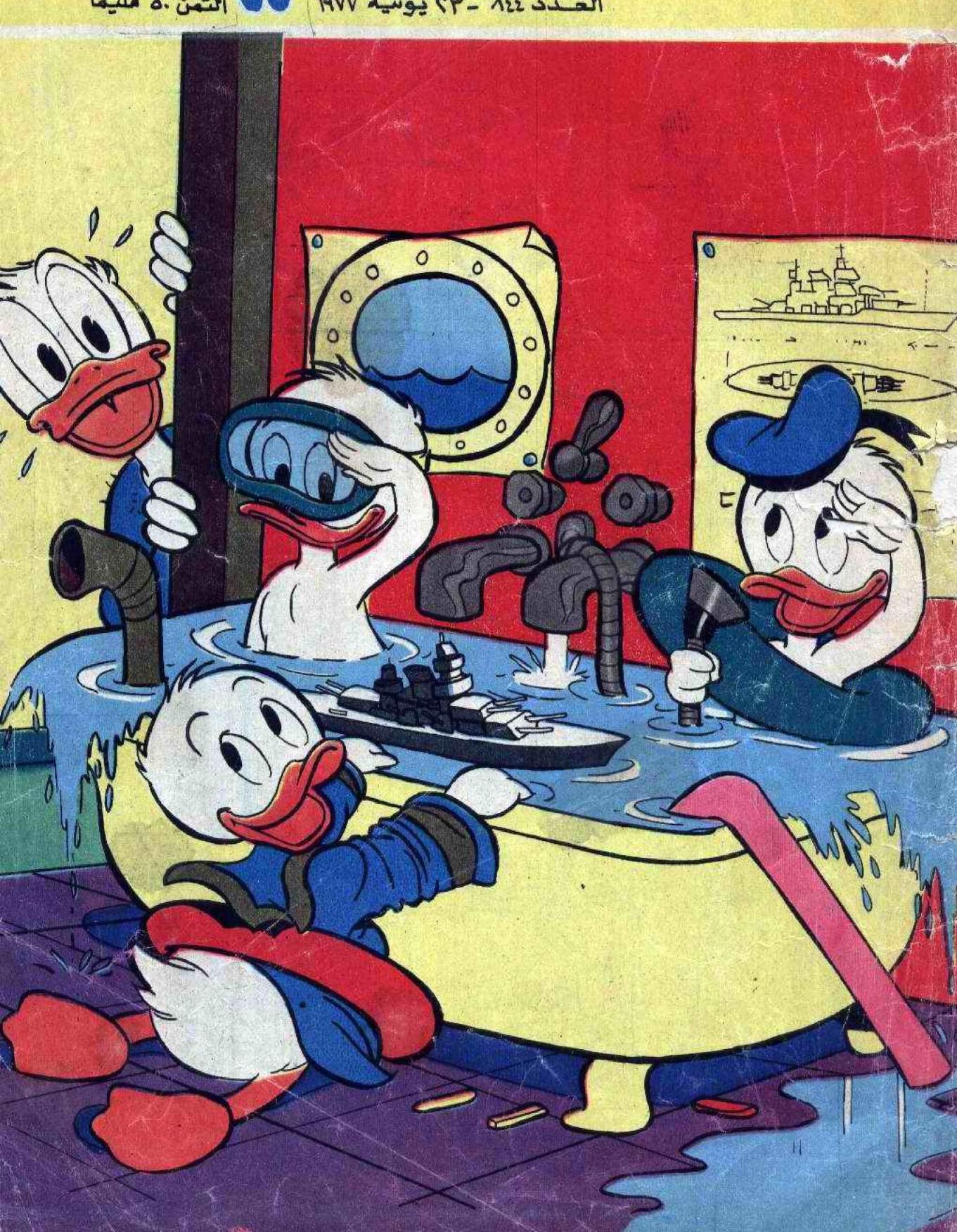




العدد ١٤٤ - ٢٣ يونية ١٩٧٧

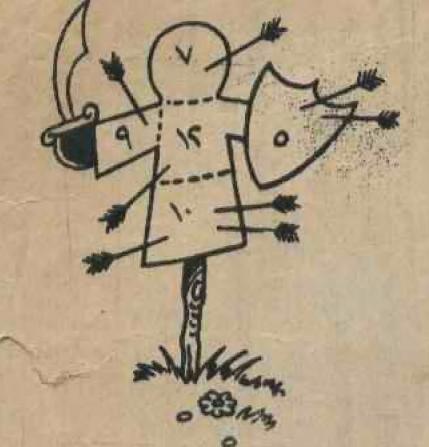




زهر الطاولة!

هذه القطع الثلاث من و الطاولة متشابهة تماما ، ولكنها تظهير من جوانب مختلفة . وقد رسمت بدل الارقام الاشكال الاتية: علم، سيش، خوذة ، زهرة ، برج . حاول الان ان تعرف الرسم الموجود على الجانب المواجه للزهرة ، والرسم الموجود على الجانب المواجه للخسودة ، والرسم الموجود الرسم الموجود على الجانب المواجه للخسودة ،





سهام اكفرسان!

برتران و اجنور فارسان من المعمور الواسطى يتباريان فى دمى السهام على هذه اللوحة الرقمية . ان مع كل منهما ١٢ سهما، وقد اطلقا السيام كلها على اجزاء اللوحة المختلفة . كلها على اجزاء اللوحة المختلفة . جمع برترا ن.١١ نقط وجمع الطريقة التي جمع بها كل منهما النقط التي حصل عليها .

ज़िल

بجلة أسبوعية تصدرعن مؤسسة دار المادل رئيسة مجاس الإدارة: أمينة السعيد

ثانب رئيس جلس الإدارة

صبرى أبو المجد

رئيسة التحرير: عفت ناصب مديرة التحرير: رجاء عبد الناصر

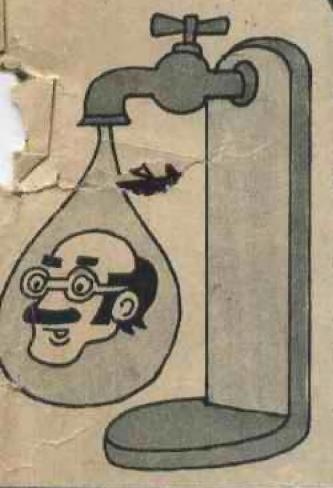
سكرتيرا التحريد: إسكندر إلىياس جـورج إسكندر

قيمة الاشتراك السنوى - ١٥ عدا - لى جمهررية معر المعربية وبلاد اتحادى البريد العربي والافريقي ١٥٠ قرشا صالحا - في العربي والافريقي ١٥٠ قرشا صالحا - في انعاد العالم١١ دولارااو ه جنيهاتات لينية الهلال - في جمهورية مدر العربية والسودان بحواله بريدية - في الخارج شيك معرفلام طوسة دار الهلال - الاسعاد الموضعة احلاه على البريد العادى وتداف دسوم البريد العادى وتداف دسوم البريد العادى وتداف دسوم البريد العادى وتداف دسوم البريد العوى والمسجعل على الاسدار المددة عند الطلب .

Walt Disney Productions Mickey - 844 - 23.6.1977

لغزالبستاني ... ١

سافر الأستاذ هيود" في رحلة للخارج ، ودعا صديقه المفتش عاطف"، ليقيم في فيلته الأنيقة بمصر الجديدة ، أثناء غيايه ، وكان عاظف" يعلم مدى تعلق عمود" بحديقته فأخد يوصى الحبايف عثمان بالعناية بها حتى يجدها صديقه عند عودته في أحسن حال.







نقد عاد هذا الحادس من الحسرب فوجد المنطقة التي يسكن بها قسد تغرت تعاماً ، فقد بنيت بها منسازل تشبه منزله . ساعده في العثود على منزله علما بأن منزله :

- له برج كبير وبرج صغير حوافهما العليا غير مستوية . - البرج الكبير فقط له مدخنة ، ونافلتاه فوق بعضهما .
- يوجد علم فوق البرج الصغير، وبابه داتري ، ويوجد صليب فوق



تقسيم الدرع!
مطلوب تقسيم درع هذا الذارس
الى ثلاثة اجزاء يضم كل منها اربع
زهود وبرجيد ، على شرط أن تفعل
ذلك برسم خطين مستقيدين النال .









ماالمنك الدرهشة المفتش عاطف ؟ وتأمّل الرسم جبياء إذا لم تعرف انظر الحل على صفحة"٢١











اشرف الطب _ من اصدقاء میکی





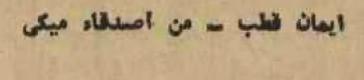


































المراسلة : عماد الدين شهوفي فرج - مساكن أبو الريش - بلولد ٦ مدخل ٢ شفه ٦ القاهرة



















للمراسلة : عبد المجيد على كليب - دار سعد - ش الصف منزل رقم ١٨١٦ - أ اليمن الديمقراطية









عدد اعدد

سأعطى دروس

تصيلح الأشياء.



















































للمراسلة : سيد محمد فتحى عبد الحميد - منشية الصدر - ش سكة حديد السويس - ٢٠ عطفه بركات









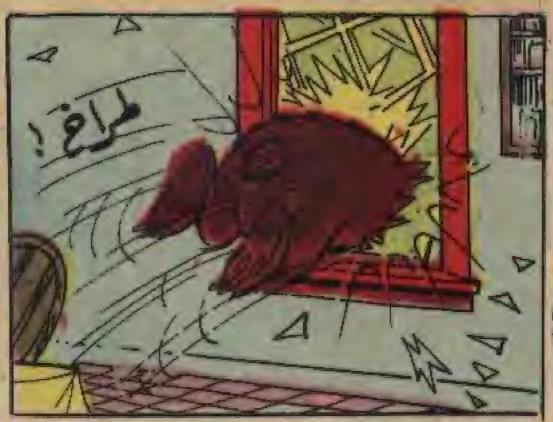






للمراسلة : محمود ابراهي البعوى - السودان - ام درمان ودنوباوق منزل . و١ - ا٢٠



















محمد ومنى السيد العربى - من اصدقاء ميكى



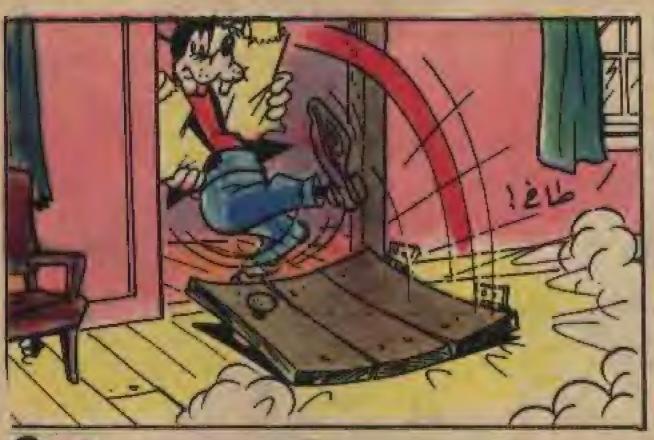
















كمال ابراهيم عبده من اصدقاء ميكى

















بترية قصمة أبه طويلة ناظر مدرسة





























حسام الدين مصطفى شابي - من اصدقاء ميكى



















معمام عبد اللعميد محدود - من اصدهاء ميكي









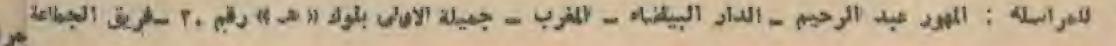
































اعراسهه : اسسامة محمد عبد الحكيم - ٦ ش مصطفى رضابالمنيل شقة ٥ - القاهرة





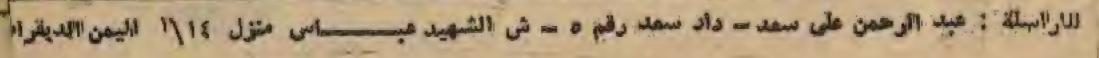






























للمراسلة : فهد هاشم محمد _ الشبيخ عثمان _ الدجله قسم (ب) _قم ٨































المراسلة : عارف محمود ناصر _ عدن _ داخل حديقه الحيوانات _ بستان عبد المجيد السلفي _ الشيخ المان ٢٥٧١



كروت ولوحات من الزهور اللجففة

الأدوات المطلوبة:

فرخ ورق رسم - كتاب - عدة كروت بيضاء ١٠٠ أو فاتعة الالوان صمغ ـ مقص _ خيط خطوات العدمان:

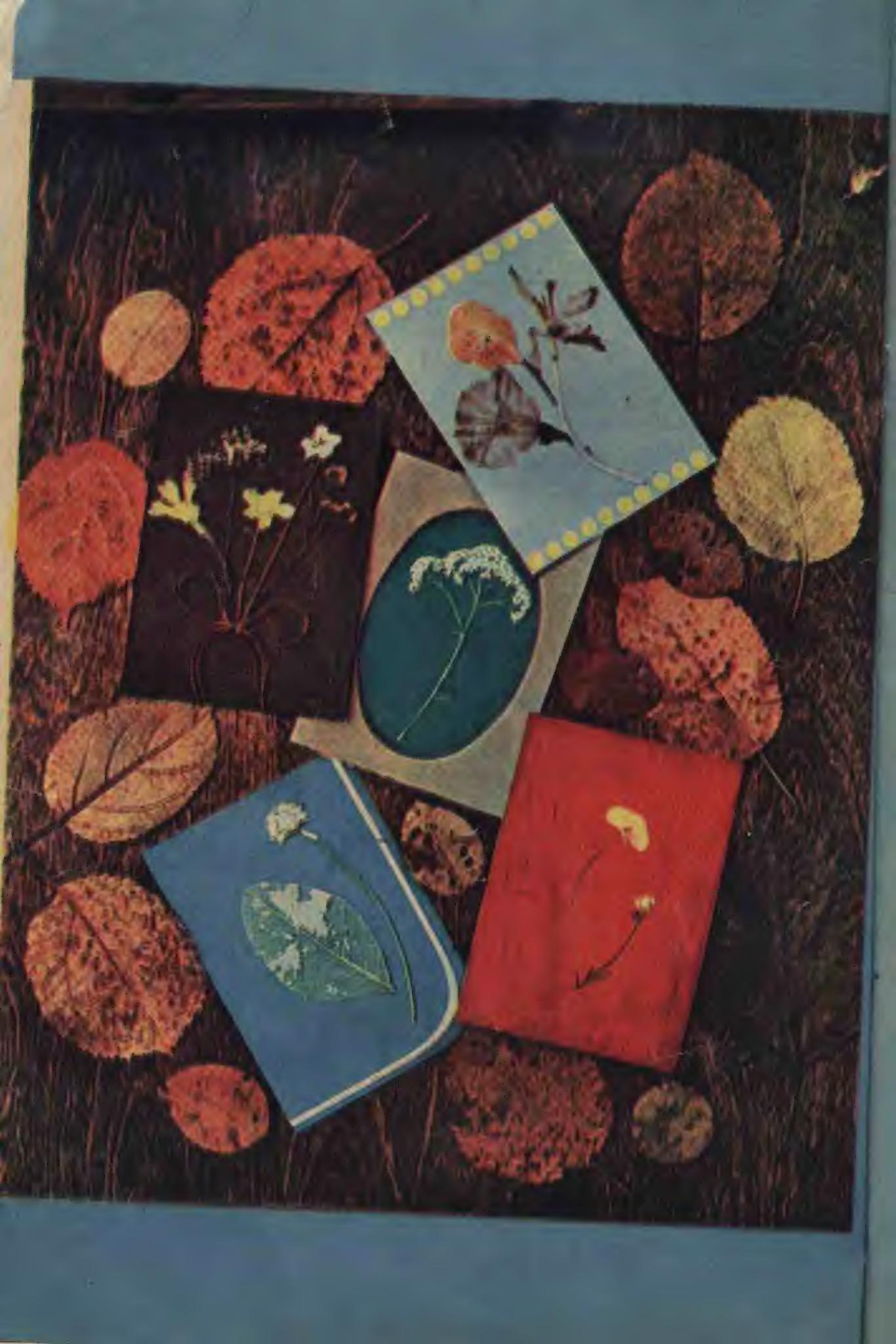
الكارت صورة لطيغة .. فقص شرائطرنيمة أولا من أوراق القص واللصق الملسونة .. والصقها حول الصورة .. ويمكن استعمال أشكال هندسية أخرى أو دوائر ملونة .

یمکنا مسنم اطار رقیق جدا ...
 وذلك بآن تجمع خیوطا بالوان مناسبة حول الكارت ، ثم تربط الخیوط من الخلف ...
 ه ــ ولتخفى عقدة الخیط الصق ظهر كارت اخر بظهر الصورة ...

ا _ اجمع بعض الزهدور ، والاوراق والاعتساب الخضراء ، ثم ضعها مفردوة بين اوراق الكتاب ، واتركها لمدة ثلاثة اسابيع ، او اكثر حتى تجف تماما _ ٢ _ خذ قطعة من ورق الكروت ، وضع عليها زهرة ، و او ورقة لتكون شكلا فنيا جميلا على الكارت ، وعندما تقتنع تماما بالتكوين الفنى ثبت باللاصق .

٣ - اذا اردت عمل اطار جميل ليصبح







شرح هدية العدد:

مروحةميك

كل صيف وانت طيب وسعيد . . و ال ميكي ١١ يهديك اليوم هدية ال مروحة ميكي ١١ .. من الكرتون الملون برسوم شخصيانك المفضلة . . كل ما عليك هو أن تقص حول المروحة ، وتفرغ الدالوة الخضراء، المكتوب عليها كلمة ((فرغ)) . . واستعمل المروحة وخفف عن نفسك حرارة الهسيف وافتكرتي ..

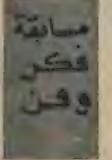


نهنىء الفائز الاول فيسابقة الكلمات المتقاطمة سابقة المنشورة عدا الاسبوع الصديق اسامة محمد ابراهيم - كفر الشيخ . وفال بمجلد مسكي الكلمات كما فاق الاصدفاء : سلوى فرحات عبده -الحوامدية - بقصة ، محمد سادات شلبي -المتصاطعة الظاهر - مجموعة طوابع - نعمة محمدمعطفي _ الاسكندرية _ محموعة طوابع .



الفقيا ١١/١ ـ للنفي ـ نادي كرة قدم مصري - حرف ناسخ ، ۲ - حرف موسيقي ((معكوسة)) - متشابهان و ۳ - السعودية ((ميعثرة)) . ٤ ـ متشابهان ـ المسافي من ينط ٠ ٥ ـ بمعنى ((هرب ١) _ تعم (ا بالفرنسية ١) ٠ ٢ _ للسلية . ٧ - بطل كوميدى مثل بعض الإفلام الاجنبية - توجد في الرأس ، ٨ - جمــم اهلاوی - الاسم الاول لرئيس ليبيا .

راسيا ۽ ٢ - نادي کرة قدم مصري ، ٢ -تصف کلمة ((ولدي)) ،) - لاعب بالاسماعيلي _ نصف کلمة راعی ۱۰ ه - نصف کلمسة (موسى)) و ٦ - اكلة شعبية (معكوسة)) -للنداء ((معكوسة)) . ٧ - دمنهور ((ميعشرة)). ۹ - طالق بری بالمنزل ۱۱ - جمع ((بعمل)). ۱۲ - آلة النسيج ۱۱ - فنان كرة جيسل السيمينات ، ١٥ - تصف كلمة ((تلمب ١) ع



في المسابقة الشية ال فكر . ، وفن اا فاز الصديق : أحمد حسين محمد فهمي - المثيل - وفاز بنادت الصعن الا عن الدعاء - وفاز الصديق مصطفى محمود الجمال - السيريتون - بقعتين مي

دعاء..

 وای رسول الله صلی الله علیه وسلم رحیالا يجلس في المسجد مهموما ٠٠٠ والرجل عو ١١ أب امامة الباهلي " نقال له : الا اعلمك كلمات اذا تلتها اذهب الله عنك ممك ، وقضى دينك ، قل اذا اصحت ، واذا امست : ال اللهم الى اعدد بك من الهم والحزن ، وأعوذ بك من المجز والكـل ٠٠ واعولا يك من الجهل والحين واعود بك من غلبة الدين وقهر الرجال "

من الصديق : احمد حسين محمد فهمى -٢٢ ميدان الروضة

و طلب مدرس الراسم من تلاميده أن يرسموا فطارا يجرى بسرعة فالقة .. فاختار التلاميد في ن سمه الا تلميذا ذكما . . فقد رسم خطين فقط . . اللما مر عليه المدرس قال له ما هـــــــ 1 ، قال التلميد هذه فضيان القطار من قال له المدرس: وأين القطار .. قال التلميذ . لقد من مدة لانه سريع حدا . مصطلى محمود على الجمال - حلمية الزيتون

ا زايع زي عمارة مصر للبترول ت: ٢٤٠٥٥

بنادق ضغط هاواء

مختلف الماركات العالمة لجميع الأعمار



حل زشر الطاولة :
على الجانب المواجه للزهرة
يوجد العلم، على الجانب المواجه
للخوذة يوجد التاج على الجانب
المواجه للسيف يوجد البرج

حل منزل الحارس : المنسزل رقسم ٦

حل تقسيم الدرع : انظــر الرســ ،،



حل سهام الفرسان :

اطلق برتران سهما على رقيه

ه ب سهم على رقم ۹ ب سهمين
على رقم ۱۰ ب ٤ سهام على رقم

لا ب ٤ سهام على رقم ١٢
اطلق آجنود سهمين على كل

من لا ٤ ، ١ ٤ ١٠ ب ٣ سهام
على كل من ه ٤ ٩ .

من لفر النيستاف . المرخوم متحوج الفيف استخام البستاني دي الحديثة ع طبعا كان يتناب الان لو لام برش الزرع لعرف ان المفرخوم متخوع .

من قسراءا في.

التي انشاها الناصر فاترطية

بالاندلس على سيتمالة ألف

حلد . . كما بلغت المكتبات

ك فرناطة وحدها سيمين

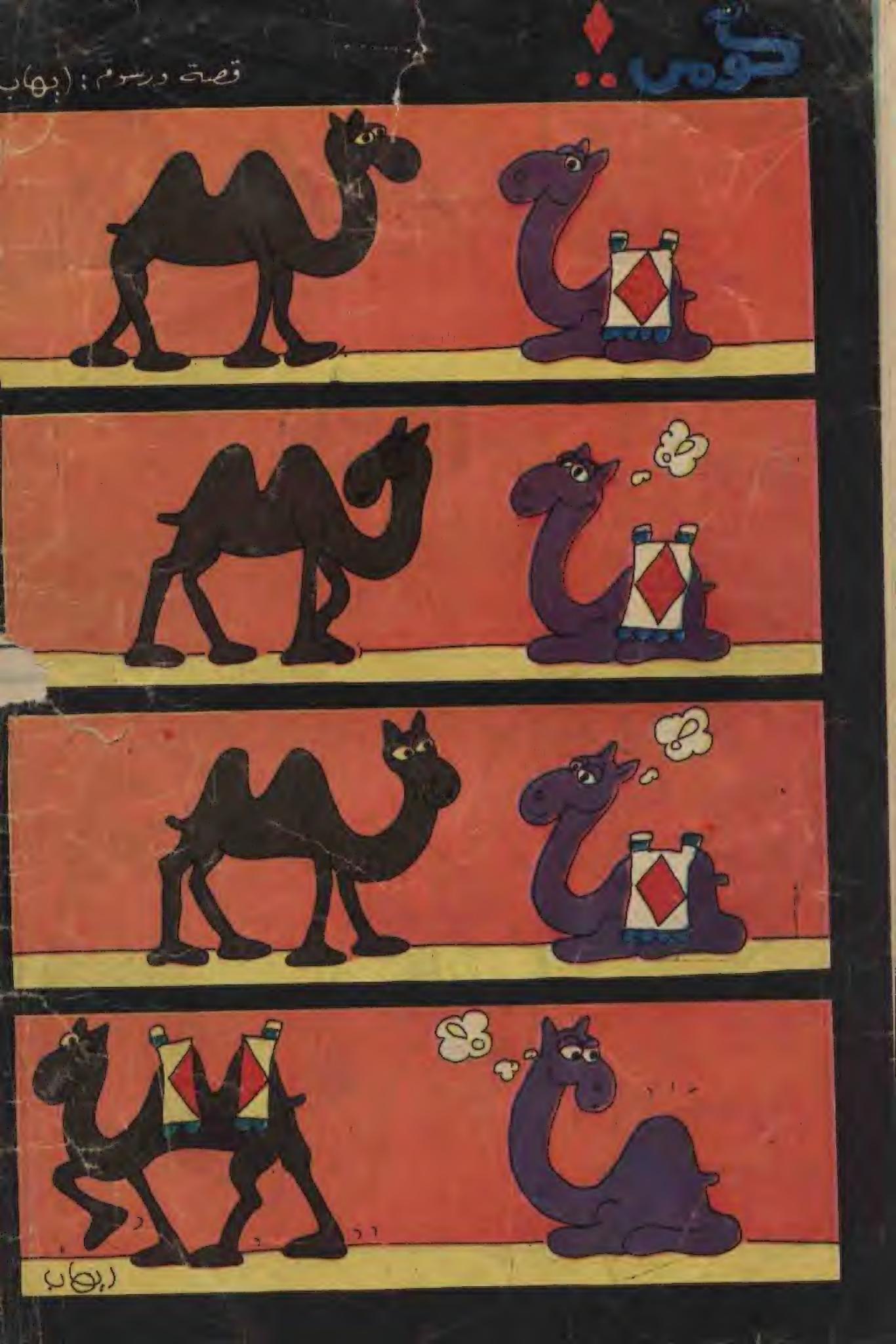
محند عاصم عبد اللشاع -

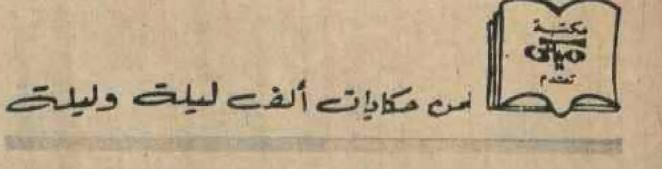
مكتبة عامة ...

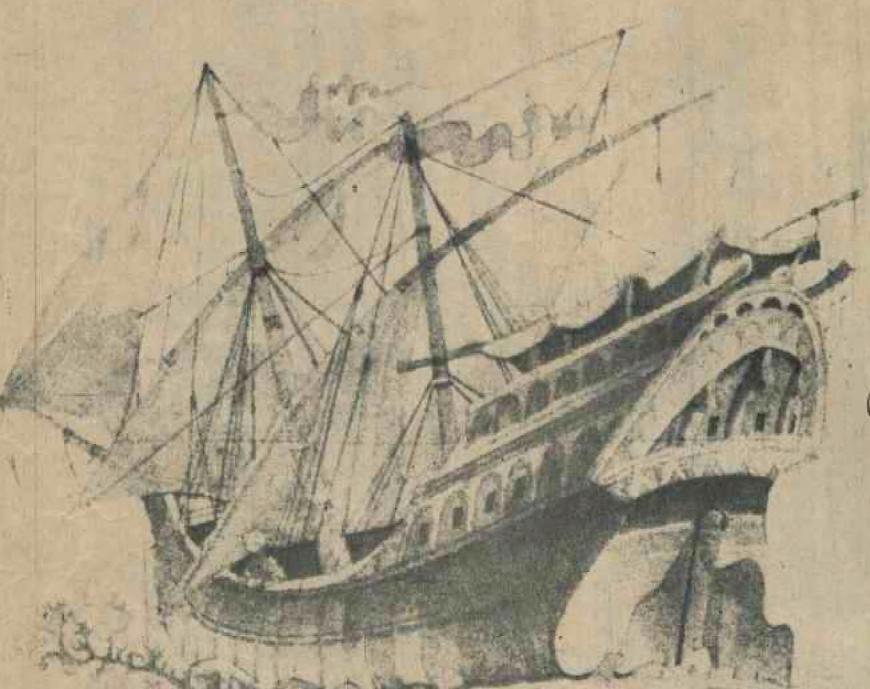
الجيزة

المنعلت خزالة الكتب









السندباد البحرى و ..



قالت شــهر زاد : یحکی یا مولای ، اند في العصر الزاهــر للخليفة هارون الرشسيد ، عاش في البصرة تاجر كبير ، تملأ تجارته البلدان ، وتدور سفنه في أعالى البحار ، تحمل تجارته الى الهند والسند ، والصين واليابان ، ولذلك أصبح تاجر التجار ، فلما مات ترك لابنه الوحيد ثروة كبيرة . . ليس لها نهاية . . ولكن الفتى كان صفير السن والتجرية ، التف حوله بعض الشباب الذي لا عمل له الا الله_و والضحك ، وعاشــوا حوله يبعثرون الشروة الضخمة ذات اليمين وذات اليساد ، حتى

استيقظ ذات يوم ، ليجد

الشروة العظيمة وقد انتهت تماما ..ويجد ايضا الصدقاءه قد رحلوا عشه ، فقد كانوا يلتفون حول نقسوده ، فلما ذهبت ، ذهبوا كذلك ...

ولم يكن هذا الفتى الابطل هذه المفامرات .. واسمه مستعباد .. نظر سستعباد حوله ، فوجد نفسه وحيدا .. لم يبق معه الا القليل ، ففكر كثيرا فيما حدث ،وقرر أن يعيد مجد والده ، باع كل مابقى لديه من مجوهرات قليلة ، ووصل ثمنها الى قليلة ، ووصل ثمنها الى المناء ، فاشترى بها بعض البضائع ، وتوجه الى الميناء .

اختار سندباد سفینة تجاریة ، ورکبها مع غیره من

التجار ، وابحرت السفينة عبر المحيطات والبحسار ، وباعوا بضائعهم واشستروا غيرها ، وتنقلوا بين الجزر والموانى ، ونجحت تجسارة سندباد ، وربح ربحا وفيرا...

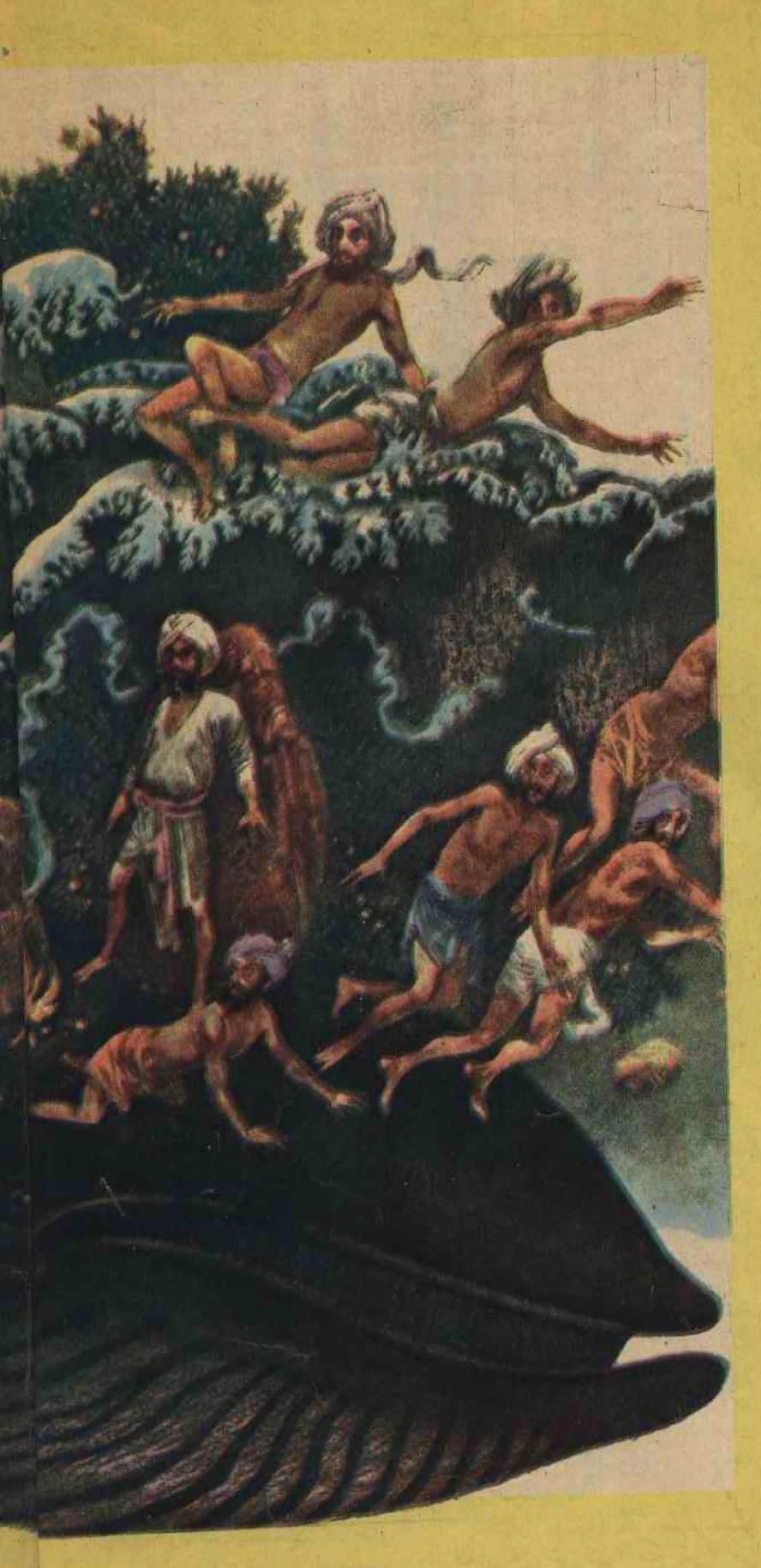
وبدات السفينة رحلة العودة ،وفجاة الاحظوا وجود جزيرة غريبة ، لم يروها من قبل . حتى قائد السفينة لم يلاحظ وجودها في أي رحلة من رحلاته ، وكانت جزيرة خضراء رائعة ، فاتجهوا اليها، ونزل مسنعباد والتجارة ،وتنقلوا بين الزهور والإطيار ، واكلوا الفاكهة والاطيار ، واكلوا الفاكهة اللايدة ،ثم جلسوا يتحدثون تحت الأشجار . . واشعل بعضهم النيران . . ولمتالنار بعضهم النيران . . ولمتالنار

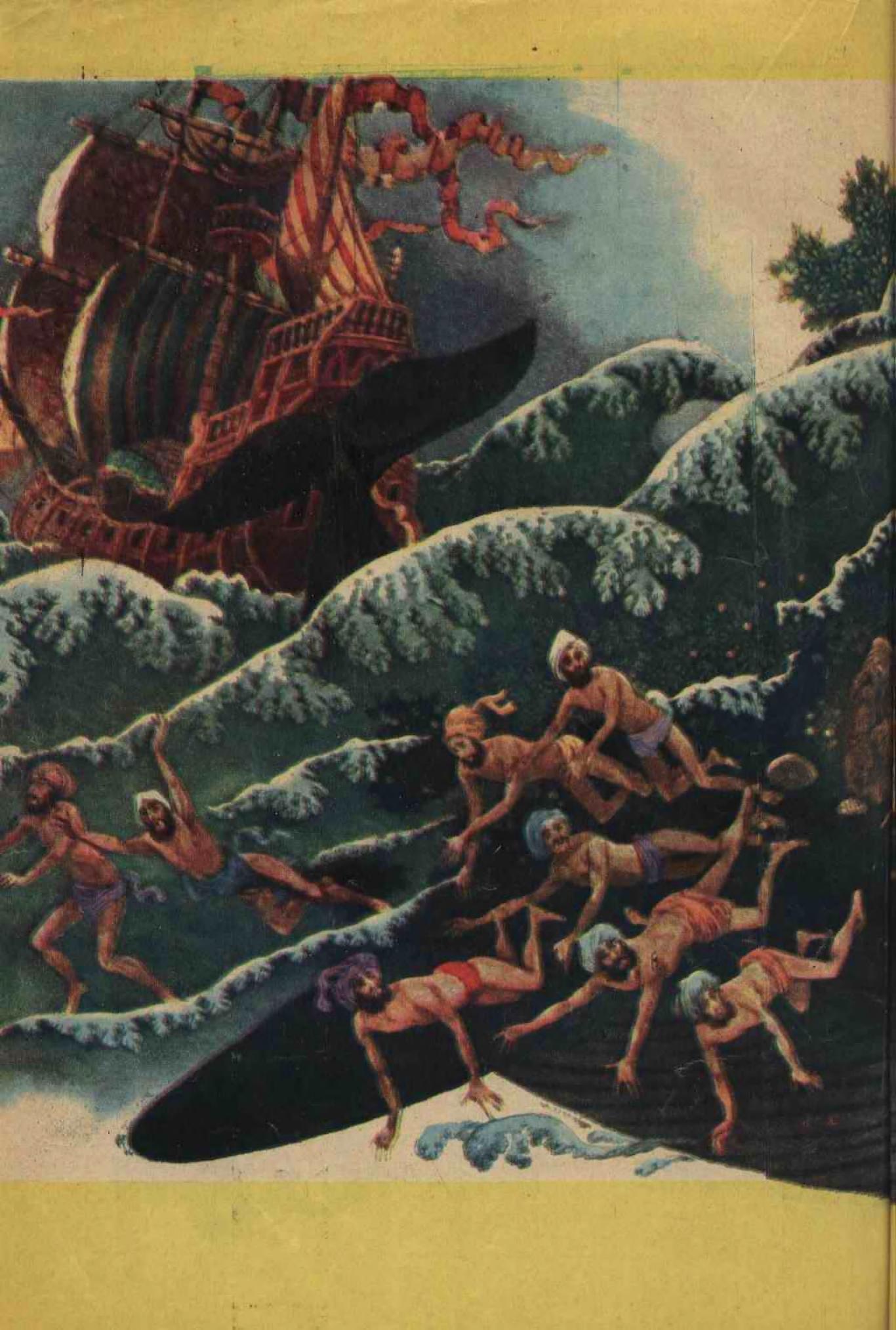
السيندباد البحرى و جنريرة الحنوبت

وارتفعت ، واذا بزلزالضخم يهز الجزيرة كلهاهزة ضخمة، وصرخ قائد السفينة ، اسرعسوا الى المركب ، انها ليست جزيرة ، هذا حوت ضحم ، وقد المته النيران التي اشعلتموها ، وسيفوص في البحر . . لم يستطع سنعباد اللحاق باللركب ، فقد شعر بالحوت يغوص ، وشعر بنفسه يفرق تحت موجية عاتية ، في اللحظة التي لست فيها أصابعه شيئًا صلبا ، فتشبث به ، وإذا به برميل صغیر ، فكافح حتى استطاع أن يمسك به ويصب عد اليه ٠٠ ويقاوم الامواج ، حتى هدا البحر ٠٠

ولم يعرف سسندباد كم مضى من الوقت ، فقد اضناه التعب والارهاق ، فاغمض عينيه رغما عنه ، وهو مازال متشبثا بالبرميل ، واستغرق فى نوم عميق ، واشرقت الشمس ، ثم غابت وهو الشمسة ، وعندما الشميقظ ، وجد لدهشته استيقظ ، وجد لدهشته العميقة ان البرميل مستقر بين صخرتين على الشاطىء.

وسأله اكبرهما: من اين البيت ؟





فاخبره ستدباد بقصيته كاملة ، ودهشا عندمااستمعا اليه ،وقال الرجل الكبير هيا الى مليكنا ، فسيحب ان يسمع قصتك ...

وفى قصر المسلك ، اعاد سندباد قصته مرة اخسرى ، وكان الملك طيب القسلب فأمر بأن يعمل سندباد عنده في القصر . وبكل نشساط واخلاص اخذ سندباد يعمل وقربه اليه ومنحه الهدايا والمطايا . .

ولكن سيندباد لم يكن سعيدا ، لقد كان يعن الى

بلده واهله . . آلى بغسداد والبصرة . . والخذ يقضى كل اوقات فراغه على شاطىء البحر . . ينتظر السفن المارة ، يتحدث الى بحارتها ويسال عن كل منها . .

حتى جاء اليوم الموعود ، فقد ظهرت سفينة شمصعر فيها ، ولم مستعباد انه يعسرفها ، ولم يخطىء في ظنه ، فقد كانت سفينت المفقودة ، وعندما راه قائدها أسرع يحتض المندباد وهو لا يكاد يصدق أنه على قيد الحياة ...

وشعر آلملك بالحزن لانه سيفقد صديقه ، ولكنه كان

طيبا ، يشعر جيدا بحنين سندباد الى بلده ، فامر بأن تحمل السفينة بكل ثمين وغال . . من الهدايا النادرة . . هدية خالصة لسندباد .

وعاد الى السسفينة . . وسارت في امان هده المرة لتعود الى البصرة ، تحمل رجلا ، اصبح اسسمه الآن السندباد البحرى !

هكذا قالت شهر زاد ، هل التنفى بما حدث له فى دحلته البحسرية الاولى .. هذا ما سنعرفه غلاا .. فقد لاح الصباح .. ويجب اناصمت حتى المساء!

تقديم: رجاء عبد الله

